

हिन्दी शिक्षण - 2012

Methods of Teaching-Hindi

नोट- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Answer all five questions. All questions carry equal marks.

1. भाषा की परिभाषा देते हुए, भाषा की प्रकृति को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

मातृ-भाषा के रूप में हिन्दी शिक्षण के महत्व पर प्रकाश डालिये।

2. माध्यमिक स्तर पर नाटक शिक्षण के उद्देश्य व नाटक शिक्षण की दो विधियों का उल्लेख कीजिए।

अथवा

मौनवाचन और मुखरवाचन में क्या अन्तर है? मुखरवाचन के गुणों का उल्लेख कीजिए।

3. हिन्दी शिक्षक के विशिष्ट गुणों और भूमिका को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

“सुन्दर लेख के बिना शिक्षा अपूर्ण है।” इस कथन का अभिप्राय स्पष्ट कीजिए।

4. “जहाँ न पहुँचे रवि, वहाँ पहुँचे कवि” कविता-शिक्षण की दृष्टि से इस कथन की विवेचना कीजिए।

अथवा

पाठ-योजना निर्माण का क्या महत्व है? एक गद्य पाठ-योजना की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए।

davvOnline.com

5. “मूल्यांकन एक सतत और व्यापक प्रक्रिया है।” स्पष्ट कीजिए तथा हिन्दी भाषा के मूल्यांकन की विभिन्न विधियों का उल्लेख कीजिए।

अथवा

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) शिक्षण सूत्र।

(ख) दृश्य-श्रव्य सामग्री।

(ग) भाषाई कौशल।

(घ) मानक हिन्दी।

davvOnline.com