

आधार पाठ्यक्रम-2015

नैचित मूल्य और भाषा

Time 3 Hours]

[M. M. Regular 85/ Private 100]

नोट : खण्ड अ, ब तथा स सभी विद्यार्थियों नियमित एवं प्रायवेट के लिए अनिवार्य है। प्रत्येक खण्ड में दिये गये निर्देशों का पालन करें। सभी के लिये अंक विभाजन योजना प्रश्नपत्र में दर्शाये अनुसार होगी।

खण्ड अ: वस्तुनिष्ठ Section A : Objective [Reg. 15×1=15/Pvt. 15×1=15]

1. भारत माता के चरणों को धोता है-
(अ) नर्मदा का जल (ब) गंगा का जल
(स) ब्रह्मपुत्र का जल (द) सागर का जल।
2. 'पुष्प की अभिलाषा' कविता की ली गई है-
(अ) हिमकिरीटिनी से (ब) युगचरण से
(स) हिमतांगिनी से (द) कृष्णार्जुन युद्ध से।
3. निर्माल्य देवताओं के श्रीचरणों में चढ़ने की है-
(अ) फूल-पत्र (ब) प्रसाद (स) दूब (द) मुहर।
4. अफसर घर को चलाते हैं-
(अ) एक दफ्तर की तरह (ब) एक मोटर साइकिल की तरह
(स) एक स्कूल की तरह (द) एक होटल की तरह।
5. सारी मनुष्य जाति के प्राचीनतम ग्रंथ है-
(अ) पुराण (ब) रामायण (स) वेद (द) उपनिषद्

खण्ड ब. लघु उत्तरीय

Reg. 3×5=15/ Pvt. 3×5=15

1. मूल्य की आवश्यकता पर प्रकाश डालिए। अथवा बुद्धि एवं विद्यादान के महत्व को समझाइए।
2. चक्की का उदास रहना किस बात की ओर संकेत करता है? अथवा निर्माल्य का महत्व समझाइए।
3. अफसर के तबादले के दृश्य का वर्णन कीजिए। अथवा भारतीय संस्कृति की विशेषताएँ लिखिए।

खण्ड स : दीर्घ उत्तरीय

Reg. 3×10=30/ Pvt. 3×10=30

1. डॉ. राधाकृष्णन अंतर्ज्ञान एवं नैतिक जीवन के माध्यम से समाज को क्या संदेश देते हैं? स्पष्ट कीजिए।
अथवा
बुद्ध के उपदेशों का क्या आधार है? उदाहरण सहित वर्णन कीजिए।
2. 'पुष्प की अभिलाषा' कविता का भावार्थ लिखिए।
अथवा
मानक भाषा से आशय स्पष्ट करते हुए, उसके लक्षण लिखिए।
3. भारत की बदलती तस्वीर के बारे में लिखिए।
अथवा

निम्नलिखित में से किसी एक का पल्लवन कीजिए-

(अ) परिश्रम की सफलता की कुंजी है।

(ब) बोया पेड़ बबूल का, आम कहां से खाय।

(स) बुरा मत कहो, बुरा मत सुनो, बुरा मत देखो।

Part B : English Language

Section A: Objective [Regular 35 / Private 50 Reg. 5x1=5/Pvt. 5x1=5]

1. The Solitary Reaper was :
 (a) Sowing seeds (b) Watering the plants
 (c) Reaping the harvest (d) Pulling out the weeds.
2. It is a must to know the caste of a Saint. True / False
3. Whose portrait hung above the matel piece in the drawing room :
 (a) Grand mother's (b) Grand father's
 (c) Mother's (d) Father's.
4. The term Satyagraha can be broken as : ,
 (a) Sat + Agraha (b) Satya + Graha
 (c) Satag + Raha (d) Sat + Tagraha.
5. A letter writing by itself is an art. True / False

Section B : Short Answer [Regular 2x5=10 / Private 4x5=20]

Note : Regular students have to attempt any two questions and Private students have to attempt all four questions.

1. Write a summary of the poem "Solitary Reaper". OR Write a summary of the essay "Satyagraha".
2. What is the message of the poem "A Song of Kabir" ?

OR

Use a, an, the wherever necessary :

- (a) May is.....hottest month,
- (b)tiger is.....protected animal.
- (c)climate of Kashmir is very cold.
- (d)Christmas is on.....Tuesday.
- (e)Ramcharitmanas is.....epic.
3. What are the qualities of a good paragraph ?

OR

What is a Report ? Write characteristics of a good report.

4. Write a paragraph on any one of the following : (150 words)
 (a) A good friend in need is a good friend in deed.
 (b) Union is strength.
 (c) Rome was not built in a day. (d) Honesty is the best policy.

OR

Write a report on any one of the following : (150 words)

- (a) Write a report on Annual Function in your College.
- (b) Write a report on the Republic Day celebrated in your college.
- (c) Write a report on the NCC camp celebrated in your institute that you have attended.

Section C : Long Answer [Regular 2x10=20 / Private 2x12½ =25]

1. Write an essay on any one of the following :
 (a) Unemployment Among the Educated.
 (c) Role of Internet in the Present Scenario.
 (b) Global Warming.

(d) Effect of Green Revolution on our Water Resources.

2. **Read the Passage carefully and answer briefly the questions given below :**

Education has always had two objects : on the one hand, to give skill; and on the other, to impart a vague thing which we may call wisdom. The role of skill has become very larger than it used to be and is increasingly threatening to oust the role of wisdom. At the same time it must be admitted that wisdom in our world is useless except for those who realise the great part played by skills, for it is the increase of skill that is the distinctive feature of our world. Although scientific skill is necessary. It is by no means sufficient. Skill without wisdom may prove destructive. Science enables us to know the means of any chosen end, but it does not help us to decide upon what and should be pursued, It can not teach us patience. It can not teach us sympathy. It cannot teach us sense of human dignity. These things insofar, as they can be taught in formal education, are most likely to emerge from the learning of history and great literature : Questions :

- (a) What should according to the writer, be the aim of education ?
(b) Why is increase of skill a distinctive feature of our world ?
(c) What knowledge does science impart to us ?
(d) What danger does the writer see in the present emphasis on imparting skill ?
(e) Why should we study history and great literature ?
-