

September 2018

Bachelor of Computer Application (BCA) Examination  
II<sup>nd</sup> Semester

Hindi

Time 3 Hours]

[Max. Marks 40

नोट : किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. मानक हिन्दी के व्यावहारिक ढांचे को सोदाहरण समझाकर लिखिये। मानक भाषा के विभिन्न लक्षण भी बताइये।

अथवा

अशुद्धियाँ कितने प्रकार की होती हैं? सभी का विस्तार से वर्णन करते हुए उदाहरण देकर समझाइये।

2. तत्सम व तद्भव शब्दों में निहित अन्तर को विस्तार से समझाकर लिखिये। हिन्दी में अंग्रेजी और अरबी-फारसी से आए शब्दों का विस्तार से सारणीबद्ध उल्लेख लिखिये।

अथवा

वाक्य की परिभाषा, महत्व तथा अच्छे वाक्य के लक्षण बताते हुये रचना के आधार पर वाक्य के भेद समझाकर लिखिये।

3. (क) 'भारत वन्दना' कविता का भावार्थ लिखिये।

अथवा

'स्वतन्त्रता पुकारती' कविता में कवि ने क्या संदेश दिया है?

(ख) 'बड़े घर की बेटा' नामक कहानी के माध्यम से कवि ने जो संदेश दिया है, उसे अपने शब्दों में समझाकर लिखिये।

अथवा

'टेलीफोन' नामक पाठ में हरिशंकर परसाई ने जो व्यंग्य किये हैं, उन्हें अपने शब्दों में व्यक्त कीजिये।

4. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो का पल्लवन कीजिये-

(1) परहित सरिस धर्म नहीं भाई।

परपोड़ा सम नहीं अधमाई।

(2) अनुशासन विद्यार्थी जीवन में अत्यन्त आवश्यक है।

(3) अब पछताए होत क्या, जब चिड़िया चुग गई खेत।

(4) रहिमान पानी राखिये, बिन पानी सब सूना।

(ख) अपने आस-पास फैल रही गंदगी को हटाने के लिये नगर निगम अधिकारी को पत्र लिखिये।

5. (क) भारतीय संस्कृति की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिये।

अथवा

वर्ण व्यवस्था से आप क्या समझते हैं? जाति एवं वर्ण में निहित अन्तर को स्पष्ट कीजिये।

(ख) 'आश्रम व्यवस्था का अर्थ एवं वर्तमान में उसकी प्रासंगिकता' विषय पर संक्षिप्त लेख लिखिये।

अथवा

'पुरुषार्थ की अवधारणा' को समझाकर लिखिये।

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर विस्तृत टिप्पणी लिखिये-

(क) भारतीय संस्कृति का विश्व पर प्रभाव।

(ख) मध्य प्रदेश की संगीत कला।

(ग) मध्य प्रदेश के महत्वपूर्ण पर्यटन स्थल।

(घ) मध्य प्रदेश की चित्रकला।

(ङ) मध्य प्रदेश की लोक कलाएँ।

□□□